

InDesign (Edition 2020- 2021)

Les fonctions essentielles

Objectif

Maîtriser les fonctionnalités essentielles d'InDesign CC pour créer des documents élaborés et prêts pour l'impression. Destinée aux graphistes et à toute personne utilisant la mise en page pour des projets professionnels, cette formation explore en détail la version 15.0.2 d'InDesign CC (début 2020) sur PC, ainsi que les nouveautés de la version 2021. Les spécificités Mac seront également abordées.

Public

Tout utilisateur souhaitant utiliser efficacement les fonctionnalités essentielles de InDesign.

Niveau requis

Bonne connaissance de l'utilisation d'un ordinateur

Durée estimée pour le suivi des modules indispensables

06 heures 51

Contenu pédagogique

Le module indispensable

InDesign 2021- Les fonctions essentielles



Vidéo

Ce module vous propose la consultation d'une vidéo de 137 séquences.

Découverte d'InDesign

- Créer un nouveau document à partir d'un modèle
- Différences entre document et livre
- Créer un document double page
- Créer un document simple page
- Personnaliser l'espace de travail
- Enregistrer son espace de travail
- Créer un raccourci-clavier
- Zooms et déplacements dans la page

Les repères

- Créer des repères
- Supprimer les repères
- Créer un repère de planche
- Placer un repère précisément
- Les repères commentés
- Modifier les marges et colonnes
- Ajuster les repères aux marges

Création et modification des blocs

- Créer des blocs
- Appliquer une couleur de fond et de contour à un bloc
- Sélectionner des blocs
- Déplacer et supprimer des blocs
- Appliquer échelle et rotation à un bloc
- Utiliser les options d'arrondi
- Appliquer des transformations aux blocs
- Copier, déplacer, dupliquer des blocs
- Modifier l'ordre de superposition des blocs
- Créer et modifier un groupe

Les pages et gabarits

- Créer des pages
- Atteindre les pages
- Sélectionner et supprimer des pages
- Déplacer des pages
- Désactiver la réorganisation automatique des pages
- Utiliser/appliquer un gabarit
- Modifier un gabarit
- Créer et utiliser un autre gabarit
- Renommer un gabarit
- Libérer un élément de gabarit
- Gérer la synchronisation des éléments de gabarit libérés
- Réinitialiser l'élément de gabarit libéré
- Créer la pagination d'un document
- Modifier le numéro de début de section

Les couleurs et le nuancier

I.DE.PRO FORMATION

TEL : 02 62 92 06 91 / 06.92 61 53 28 – Email : contact@idepro-formation.com

SIRET : 78875903300020 – APE : 8559A

N° de déclaration d'activité : 98 97 03959 97

- Choisir une couleur dans la palette
- Utiliser l'outil Pipette pour appliquer des couleurs
- Créer, appliquer et modifier une nuance
- Créer et appliquer un dégradé

Le contour des blocs

- Appliquer un contour
- Modifier un contour avec le panneau Contour
- Appliquer un contour prédéfini
- Créer un style de contour
- Créer une flèche

Les blocs de texte

- Créer un bloc de texte
- Créer des blocs chaînés
- Ajouter ou supprimer des blocs chaînés
- Briser le lien entre deux blocs chaînés
- Ajuster automatiquement les blocs de texte
- Créer des colonnes dans un bloc de texte
- Définir les marges à l'intérieur d'un bloc de texte
- Définir l'alignement vertical du texte dans un bloc
- Modifier la justification verticale du texte

Les attributs de caractères

- Sélectionner des caractères
- Modifier la police de caractère
- Appliquer et modifier un style de police
- Modifier le corps du texte
- Utiliser le mode Editeur et modifier l'interligne
- Utiliser le panneau Caractère et modifier la casse
- Appliquer indice et exposant
- Souligner ou barrer le texte
- Modifier l'approche et le crénage des caractères
- Modifier l'échelle des caractères
- Appliquer un décalage vertical au texte
- Modifier l'inclinaison du texte
- Modifier la couleur et le contour des caractères
- Vérifier l'orthographe et définir la langue utilisée

Les attributs de paragraphes

- Sélectionner un ou plusieurs paragraphes
- Modifier l'alignement des paragraphes
- Modifier les retraits
- Modifier l'alinéa
- Modifier les espaces avant et après les paragraphes
- Créer une lettrine
- Modifier l'arrière-plan des paragraphes
- Appliquer une bordure aux paragraphes
- Créer une liste à puces
- Créer une liste numérotée

Les styles

- Utiliser l'outil Pipette avec le texte
- Différences entre style de caractère et style de paragraphe
- Créer un style de paragraphe
- Appliquer un style de paragraphe
- Modifier un style de paragraphe
- Créer un style de caractère
- Créer un style d'après un autre

- Modifier un style en local
- Imbriquer un style de caractère pour une lettrine

Le dessin vectoriel

- Créer un polygone et modifier les points d'ancrage
- Ajouter ou supprimer des points d'ancrage
- Convertir un point d'ancrage
- Dessiner avec l'outil Plume
- Convertir plusieurs points d'ancrage simultanément
- Convertir une forme
- Modifier des formes avec le panneau Pathfinder
- Joindre les extrémités d'un ou deux tracés
- Ouvrir un tracé
- Convertir un texte en tracé vectoriel

Le texte curviligne

- Créer un texte curviligne
- Modifier la position de début et de fin du texte curviligne
- Modifier les options du texte curviligne

Les photos

- Importer une photo sans bloc
- Importer une photo dans un bloc
- Appliquer des transformations à un bloc image
- Modifier le contour et le fond d'un bloc image
- Appliquer des transformations à une image
- Modifier les options de transformation d'une image
- Ajuster automatiquement une image dans son bloc
- Importer plusieurs images simultanément
- Contrôler la qualité d'affichage des images
- Afficher les informations d'une image et définir la taille à l'impression
- Gérer le lien entre image et fichier
- Modifier une image dans Photoshop et la mettre à jour dans InDesign
- Modifier la résolution d'une image dans Photoshop et remplacer le lien
- Exploiter les fichiers Illustrator

Les effets

- Appliquer une ombre portée
- Appliquer un effet sur le fond, le contour ou le texte d'un bloc
- Appliquer un effet de biseau ou d'estampage
- Effacer un ou plusieurs effets
- Appliquer un contour progressif

L'habillage de texte

- Appliquer un habillage à un bloc
- Appliquer un habillage à une forme
- Modifier le retrait d'habillage
- Appliquer un habillage à un bloc situé sur deux colonnes
- Appliquer un habillage selon une couche alpha
- Ignorer l'habillage

Les calques

- Le panneau Calques
- Créer un nouveau calque
- Gérer les groupes dans le panneau Calques
- Déplacer un bloc dans un autre calque

L'exportation

- Exporter en PDF pour l'impression •

- Exporter en PDF pour le web •
- Exporter une page sous forme d'image •
- Créer l'assemblage du projet •
- Enregistrer un projet pour les anciennes versions d'InDesign

Les nouveautés 2021

- Partager un document en ligne pour révision
- Utiliser les valeurs TSL
- Rechercher/remplacer une couleur
- Utiliser l'habillage de texte intelligent
- Auto-activation des polices Adobe

Le module en complément

InDesign 2021 - Pour PC/Mac



Livre
numérique

Ce module vous propose la consultation d'un support de cours numérique.

Moyens pédagogiques et techniques

- Accessible en tout lieu à tout moment via une simple connexion Internet.

Connexion à la plateforme E-learning avec un identifiant et un mot de passe communiqué lors de l'inscription.

Des mails d'inscription, de relance, d'encouragement, de clôture de formation sont programmés automatiquement.

Une assistance technique IDEPRO formation accessible du lundi ou vendredi de 9h à 18h, réponse sous 4h à adv@ideproformation.com.

- Un livre numérique ENI est à disposition sur la plateforme de formation.

Méthodes pédagogiques

Notre solution en ligne dispose d'une particularité unique : un apprentissage par la pratique en environnement réel avec une analyse immédiate des résultats.

Notre solution est composée de 4 temps de formation :

1. L'apprenant visionne la leçon sur un thème donné, la vidéo est sous-titrée et sonorisée.
2. Introduction aux travaux pratiques à réaliser en rapport avec la vidéo visionnée.
3. Réalisation des travaux pratiques sur la plateforme dédiée.
4. Possibilité de recommencer l'exercice. Visionnage du corrigé en vidéo.

Évaluation

Évaluation au fil de l'eau des acquis de formation.

Options

Certification TOSA

Si vous avez choisi l'option certification, une certification TOSA® vous sera proposée à la fin de votre parcours de formation.

L'examen, d'une durée d'une heure et demi maximum est composé de plusieurs questions (QCM et exercices pratiques) et s'effectue en distanciel dans les conditions d'examen imposées par TOSA®.